

Zespół Pieśni i Tańca BANDOSKA





Zespół Pieśni i Tańca „BANDOSKA”

BANDOSKA
Song and Dance Ensemble



Zespół powstał w 1950 r. jako Zespół Pieśni i Tańca Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie. W 1969 r. przyjął nazwę BANDOSKA i działa nieprzerwanie do dziś, upowszechniając w kraju i za granicą rodzimy folklor, sięgający do autentycznych źródeł kultury ludowej. Repertuar Zespołu stanowią polskie tańce narodowe, regionalne – zwłaszcza z okolic Rzeszowa, tańce innych narodów oraz miniatury taneczne.

„Bandoska” w ciągu 70 lat dała setki koncertów w kraju i za granicą. Uczestnicząc w konkursach i festiwalach, zdobyła wielokrotnie nagrody o randze krajowej i międzynarodowej. Z tańcem, śpiewem i muzyką Zespół odwiedził wiele krajów, m.in.: Austrię, Belgię, Białoruś, Bułgarię, Czarnogórę, Czechy, Francję, Grecję, Hiszpanię, Holandię, Litwę, Niemcy, Portugalię, Rosję, Słowację, Turcję, Ukrainę, Węgry oraz Włochy.

Kontakty ZPiT BANDOSKA z Zespołem z Genk w Belgii dały początek Światowym Festiwalom Polonijnych Zespołów Folklorystycznych, które odbywają się od ponad 50 lat w Rzeszowie. Wielu wychowanków „Bandoski” to choreografowie prowadzący znakomite grupy polonijne na całym świecie.

Obecnie Zespół tworzą: dwie grupy dziecięce, grupa młodzieżowa, grupa reprezentacyjna, grupa seniorów, kapela ludowa i grupa wokalna – w sumie ponad 120 osób.

The WDK Song and Dance Ensemble was formed in 1950. In 1969 the Ensemble was given the name “BANDOSKA”, under which it has been continually concerting until these days, both in Poland and abroad, promoting the native folklore, which draws on the authentic source of folk culture.

“BANDOSKA” has given hundreds of concerts in the country and abroad since 1950. Taking part in numerous competitions, reviews and festivals the Ensemble received a plenty of prestigious national and international awards.

The Ensemble has contributed to the development of the World Festivals of Polonia’s Folklore Ensemble dancers work now as choreographers leading the outstanding ensembles, also the ones of the Polish community abroad.

Giving performances abroad, the Ensemble has visited, among others: Austria, Belgium, Belarus, Bulgaria, the Czech Republic, France, Greece, Germany, Italy, Holland, Hungary, Lithuania, Montenegro, Portugal, Russia, Slovakia, Spain, Turkey and Ukraine.

The Song and Dance Ensemble “BANDOSKA” is made up of over 120 people, who are the members of three children’s group, representative group, senior dance group, vocal group and the folk band.

◀ Grupa reprezentacyjna:
strój rzeszowski

Repertuar zespołu Artistic program

Kadra artystyczna Artistic staff



TAŃCE I PIEŚNI NARODOWE

Polonez, Mazur, Krakowiak, Oberek z kujawiakiem

NATIONAL DANCES AND SONGS

Polonaise, Mazurka, Cracovienne, Folk dance oberek with kujawiak

TAŃCE INNYCH NARODÓW

rosyjskie, mołdawskie, bojkowskie, słowackie, ukraińskie

OTHER COUNTRIES DANCES

Russian, Moldavian, Boyko, Slovak, Ukrainian

TAŃCE I PIEŚNI Z RÓŻNYCH REGIONÓW POLSKI

rzeszowskiego, lasowiackiego, przeworskiego, lubelskiego, śląskiego, Lachów Sądeckich, wielkopolskiego, kurpiowskiego, kaszubskiego, orawskiego, żywieckiego, Starej Warszawy, opoczyńskiego

DANCES AND SONGS FROM REGIONS OF POLAND

Rzeszów, Lasowiaczy, Przeworsk, Lublin, Silesia, Lachy Sądeckie, Wielkopolska, Kurpie, Kaszuby, Orawa Region, Żywiec, townfolk from Warszawa, Opoczno

główny choreograf / main choreographer

KAROL MRZYGLÓD

choreograf / choreographer

ROMAN MALKIEWICZ

kierownik kapeli i akompaniator / manager of folk band and accompanist

MICHAŁ STEFANIK

opieka merytoryczno-organizacyjna / substantive and organizational care

MAŁGORZATA HOŁOWIŃSKA – z-ca dyrektora WDK

instruktor-koordynator / instructor-coordinator

AGATA SZUBERT

przygotowanie kostiumów / costumes

ANNA DAŃKO, STANISŁAWA KULASA

Najważniejsze wydarzenia

- 1950 **Powstanie ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA Wojewódzkiego Domu Kultury pod kierownictwem artystycznym Bożeny Niżańskiej**
- 1950-1965 Koncerty w Regionie i Polsce ▪ kontynuacja działalności wspólnie ze Studiem Operowym WDK ▪ udział w Światowym Festiwalu Młodzieży i Studentów w Warszawie, udział w Centralnych Dożynkach ▪ koncerty w Obwodzie Lwowskim ▪ I nagroda i statuetka „Złota Świątynia Dioskuri” na XX Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym w Agrigento, Włochy (1964) ▪ II miejsce na Festiwalu Ziemi Górskich „Tatrzańska Jesień” w Zakopanem, nagroda TVP (1964)
- 1965 **Odznaka „Zasłużony dla Województwa Rzeszowskiego”**
- 1966 **Nagroda Ministra Kultury i Sztuki za całokształt osiągnięć artystycznych** ▪ koncerty w Austrii, Belgii i Czechosłowacji
- 1967-1968 I miejsce na Festiwalu Zespołów Folklorystycznych w Esztergom (Węgry)
- 1969 I nagroda na Festiwalu Montrejeau (Francja) ▪ Koncerty w Berlinie Zachodnim ▪ **Zespół przyjmuje nazwę „BANDOSKA” (kierownictwo Leokadia Magdziarz)** ▪ Zespół bierze udział w I Światowym Festiwalu Polonijnych Zespołów Folklorystycznych w Rzeszowie
- 1970 I miejsce i „Złote skrzydło I kara” na Jarmarku Pieśni i Tańca w Mielcu
- 1971 Koncerty w Czechosłowacji, nagrania do filmu „Chorał o ziemi” ▪ koncerty na Światowej Wystawie Kwiatów „Iga” w Erfurcie (NRD)
- 1972-1974 3-tygodniowe tournée po ośrodkach polonijnych w RFN ▪ koncerty na Węgrzech
- 1975-1977 Koncerty w Belgii, Francji i Austrii
- 1979 Nadanie Zespołowi „Artystycznego Znaku Jakości” ▪ koncerty w Austrii
- 1980 Tournée po Francji i RFN na zaproszenie France-Pologne i Związku Polaków „Zgoda”
- 1981-1986 Koncerty w Austrii - Hartberg, Francji i Czechosłowacji w Belgii, Bułgarii, Francji, Niemczech i Austrii ▪ Grupy dziecięce zostają laureatem „Barw Przyjaźni” i koncertują na Węgrzech ▪ **Zespół otrzymuje Honorową Nagrodę im. Oskara Kolberga (1985)**
- 1987 Koncerty na Ukrainie, Węgrzech, w Austrii ▪ tytuł Laureata Konkursu „Korowód Przyjaźni” i Festiwalu w Koninie
- 1988-1989 Koncerty w Austrii, na Białorusi oraz Turcji i Francji
- 1990 Grupa dziecięca przebywa w Jacie na Krymie
- 1991-1997 Koncerty w Austrii, Portugalii, Słowacji, Austrii, Niemczech, Belgii, na Węgrzech ▪ Laureat „Tanecznego Kręgu” (1994) ▪ koncerty na Węgrzech ▪ udział w Festiwalu w Wenigzell (Austria)
- 1998-1999 Nagroda na Ogólnopolskim Przeglądzie „Polonez” ▪ objęcie Programem Promocji Uzdolnionych Dzieci i Młodzieży „TALENTY” w kategorii grup artystycznych ▪ koncerty w Niemczech i na Węgrzech
- 2000 Obchody 50-lecia działalności ZPiT Bandoska ▪ koncerty na Węgrzech oraz we Francji ▪ **Nagroda Zarządu Województwa Podkarpackiego za osiągnięcia** ▪ koncerty na Słowacji i Węgrzech
- 2001-2010 Wielokrotne koncerty na Słowacji, Francji, Węgrzech, Litwie, w Czechach, Niemczech i we Włoszech ▪ **Zespół otrzymuje Nagrodę Specjalną Ministra Kultury za Zasługi dla Kultury Polskiej (2005)** ▪ koncerty w Czechach oraz Grecji
- 2011-2014 Udział w wojewódzkich, międzywojewódzkich i ogólnopolskich konkursach oraz przeglądach:
Grand Prix - „XX Konfrontacje Zespołów Tanecznych” - Małogoszcz - Grand Prix w kat. taniec ludowy
I i II miejsca („Złoty Gryf”, „Pierwsze kroki”),
Nagrody i wyróżnienia („Garniec”, „Kaczucha”, „Gacok”),
- 2015 **Zespół otrzymuje Brązowy Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”**
- 2016 Udział w Międzynarodowym Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych „ŚWIĘTO DZIECI GÓR” w Nowym Sączu oraz w XI Ogólnopolskim Festiwalu Zespołów Artystycznych Wsi Polskiej w Kielcach
- 2017-2018 Udział w Międzynarodowych Festiwalach Folklorystycznych w Czarnogórze i Niemczech oraz wizyty koncertowe u przyjaciół na Słowacji i Węgrzech
- 2019 Wyróżnienie na Przeglądzie Zespołów Tanecznych „PASIKONIK 2019” ▪ udział w Festiwalu Dziecięcych Zespołów Artystycznych na Słowacji
- 2020 Rok Jubileuszowy 70-lecia działalności

Kadra artystyczna ZPiT BANDOSKA i zarządzający WDK w okresie 1950–2020

Kierownicy artystyczni, choreografowie

Bożena Niżańska
Leokadia Magdziarz
Antoni Wołczko
Janina Wojturska
Roman Malkiewicz
Karol Mrzygłód

Współpraca choreograficzna

Mirosława Bobrowska
Józef Butel (Słowacja)
Janusz Chojecki
George Dolanics (Węgry)
Włodzimierz Gąsienica-Gładczeń
Wiesława Hazuka
Milan Hvizdak (Słowacja)
Rudolf Józefowski
Iwona Kiwacka-Majerczyk
Stefan Kocak (Słowacja)
Anatol Kocylowski
Jakub Kogut
Bartłomiej Koszarek
Lesław Kramarz

Janusz Litko
Henryk Maniecki
Janina Marcinek
Zofia Marcinek
Imre Mecharos (Słowacja)
Janina Mierzejewska
Daniela Nawrocka
Irena Romowicz
Michał Waniwskij (Ukraina)
Mirosław Wantuch (Ukraina)

Kierownicy kapeli

Kazimierz Fic
Witold Żebrowski
Tadeusz Chachaj
Stanisław Szabat
Franciszek Suwała
Bronisław Borciuch
Jan Miller
Jerzy Dynia
Kazimierz Bober
Hubert Osowicz
Stanisław Brocki
Kamil Niemiec
Tomasz Pyzik
Michał Stefanik

Instruktorzy ds. wokalu

Edward Daniecki
Helena Maroń
Jerzy Gołąb
Sławomir Gołąb
Jerzy Kusz
Stefan Dąbek
Krzysztof Uściłowski
Katarzyna Hnat
Kamil Niemiec
Kinga Suchora-Gnap
Andżelika Noga

Akompaniatorzy

Maria Stopińska
Maria Pietraszek
Tadeusz Wojturski
Jan Babula
Leszek Steciak
Artur Gniewek
Czesław Sądaj
Waldemar Acedański
Jarosław Gajewski
Michał Stefanik

Soliści w latach 1950–1991

Helena Maroń
Zbigniew Osuchowski

Kostiumernia

Janina Zdobyłak
Jadwiga Gwizdak
Jolanta Urbanik
Helena Wilczakowska
Anna Dańko
Elżbieta Biskup
Stanisława Kulasa

Dyrektorzy Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie

Alojzy Łazarek
Józef Wójtowicz
Franciszek Rzepiela
Ludwik Stein
Czesław Świętoniowski
Lesław Wais
Wojciech Mandzyn
Marek Jastrzębski



▲ Grupa dziecięca: strój kurpiowski





◀ Grupa dziecięca: strój rzeszowski

▲ Grupa młodzieżowa: strój rzeszowski



▲ Grupa młodzieżowa: strój rzeszowski

Grupa seniorów: strój rzeszowski ►





▲ Grupa seniorów: strój Lachów Sądeckich



▲ Grupa seniorów: strój szamotulski (region wielkopolski)



▲ Strój rzeszowski

Strój górali podhalańskich ►







◀ Strój krzczonowski (region lubelski)

▲ Strój śląski



▲ Strój łowicki

Strój krakowski, rzeszowski i bojkowski ▶







◀ Grupa seniorów: kontusz szlachecki

▲ Strój Księżstwa Warszawskiego



▲ Strój starej Warszawy



▲ Strój słowacki

Strój rzeszowski ▶





ISBN: 978-83-87773-52-6


PODKARPACKIE
przestrzeń otwarta


WOJEWÓDZKI DOM KULTURY

Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie
ul. Okrzei 7, 35-959 Rzeszów
tel. 17 853 52 57

@ wdk@podkarpackie.pl
f wdkrzeszow
Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie
@ wdkrzeszow
www.wdk.podkarpackie.pl


Bandoska
ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA

**Stowarzyszenie Przyjaciół
Zespołu Pieśni i Tańca „BANDOSKA”**
ul. Okrzei 7, 35-959 Rzeszów
– prezes Elżbieta Welc

@ kontakt@bandoska.pl
f zpitbandoska
ZPiT Bandoska
@ zpit_bandoska
www.bandoska.pl

OPRACOWANIE :
Karol Mrzygłód, Agata Szubert

ZDJĘCIA:
Tadeusz Poźniak
KOMOREBI

OPRACOWANIE GRAFICZNE I DRUK:

 **BONUS LIBER**
DRUKARNIA I WYDAWNICTWO