









Tego dnia „niesforny rumak” zrzucił Ewę z siodła. No i co będzie, jak ktoś złośliwy niegrzecznie ją teraz zapyta: „Czyś ty spadła z konia?”



Rów z wodą nie należy do łatwych przeszkód — z przekonaniem stwierdził ten jeździec, sprawdzwszy to empirycznie.



Ten efektowny skok jest w dużej mierze zasługą fotoreportera. W chwili bowiem po „psrtyknięciu” mur rozleciał się w kawałki.



# WCZASY W SIODLE

W Krakowie, już od kilku lat, przy Radzie Okręgowej Zrzeszenia Studentów Polskich istnieje Akademia K lub Jeździeck. Liczy ponad 200 członków. W Rzeszowie powstał takowy niedawno — bo i Rzeszów to pachole w porównaniu z bogatym w zakładowe tradycje grodem Kraka. Niemniej i tu zabierano się jeździć — ten jest ogromny, a członkowie klubu po raz pierwszy doczekali się uczestnictwa w obozie konnym, zwanym popularnie „wczasami w siodle”.

Oboz zorganizowano w Stubnie, a przebywa na nim 20 osób — po 10 znad Wisły i Wisłoka. Niektórzy z krakowian są tu już po raz czwarty z kolei — inni to nowicjusze dla których koń był do niedawna zwierzęciem nieomal egzotycznym.

Rozmowę ze studentami przeprowadzał smy na stojąco. Wprawdzie zapraszali nas, byśmy usiedli, sami jednak siadać nie chcieli. Przyczyna były ponoć obolałe pośladki — niewatpliwy znak, że kurs jazdy już się rozpoczął.

O koniach ze stubniańskiej stadniny pisaliśmy już nieraz. I dobrze się stało bo tym razem trudno by nam było cokolwiek napisać. Przyznać się bowiem trzeba że uwagę naszą rozpraszają przystojne „amazonki” — czemu dziwić się nie sposób, zważywszy, że ekipa nasza przybyła do Stubna w czysto męskim składzie.

Dziewczyna zresztą są ponoć lepszymi jeźdźcami od chłopców. Takiego zdania jest sam mistrz koni Jan Parkasiewicz. „One mają po prostu delikatniejszą rękę, a z końmi trzeba się delikatnie obcho”.

Jan Parkasiewicz jest wymagającym nauczycielem. Szczególną uwagę zwraca na sylwetkę jeźdźcy, a ściślej mówiąc — na sylwetkę jeźdźczyni. Nie ma nic gorszego, gdy dziewczyna garbi się w siodle — mawia mistrz i pokrzykuje donośnym głosem: „Pierś do przodu!” (Teraz już zapewne nikt z Czytelników nie ma wątpliwości, dlaczego będąc w stadninie tak mało uwagi zwracaliśmy na konie).

Jeden ze studentów wyznał że przyjechał do Stubna z piękną brodą, którą niestety musiał na-

tychmiast zgolić. Mówiąc o tym patrzył posępnym wzrokiem na swego instruktora oraz na konia, będącego bezpośrednim sprawcą uroczystego brody golenia”. A było to tak. W pierwszym dniu zbliżył się do przydzielonego mu konia który parsknął przeraźliwie i w żaden sposób nie dał jeźdźcowi wsiąść na grzbiet. Wówczas Jan Parkasiewicz — doświadczony i dowcipny koniuszy — nakazał adeptowi sztuki jeździeckiej zlikwidowanie brody. „Zrób coś z tą brodą, bo przecież nawet koń się ciebie boi”! Za! było jednak długo hodo- wanego i starannie pielęgnowanego zarostu. Wówczas „ustanowiono” nowy przepis. Każdy może mieć brode — jednakże pod warunkiem, że przez 15 sekund utrzyma się na ognistym kucyku imieniem Luluś. Próbe przeprowadzono opisywać jej jednak nie będziemy. Dodajmy tylko że od tej pory żaden ze studentów nie posiada już brody.

\*\*\*

„Wczasy w siodle” to nie tylko przyjemne wakacje — to również konkretna praca. Studenci oporzadzają stajnie, uczą „chodzić” ogierzy, które wkrótce zostaną odesłane do zakładu treningowego, biora udział w najrozmaitszych pracach w stadninie. Ponadto nawiązali kontakt ze środowiskiem, poprzez organizowanie spotkań z miejscową ludnością. Oni też przygotowali część artystyczną na akademii z okazji święta 22 Lipca. Podejmują również liczne prace społeczne.

Radą i pomocą służy im dyrektor stadniny Czesław Sikora, któremu ta droga studenci bardzo dziękują. Zamierzają również nawiązać stałą współpracę z naszą redakcją — co w przyszłości na pewno zostanie w stu procentach zrealizowane. I to nie tylko ze względu na „amazonki”.

JAN MISZCZAK



Trening skończony. „Bohaterowie” udają się na obiad. W menu: kotlet schabowy i świeża trawka. Fot. JANUSZ MENDYCHOWSKI

## Z mojego LEKTORIUM STAŃCZYK

**P**ODCZAS urlopu przypadającego na okres kanikuły z miłą chęcią sięgamy po lekturę lekką, łatwą i przyjemną. Zdając sobie z tego sprawę, osmielam się polecić niedawno wydany album „Iskier” pod wszystko mówiącym tytułem „STAŃCZYK czyli śmiejemy się przez cały rok”.

Jeden z dwóch członków Niezrzeszonej Grupy Entuzjastów — Eryk Lipiński w słowie wstępnym do czytelnika

pisze, że okazją do powstania „Stańczyka”, stał się skromny jubileusz ukazania się pięćdziesięciu tomików — komików „Biblioteki Stańczyka”, z których (cytuje).

„(...)wybraliśmy różne kawałki prozą i wierszem, szereg drobnych michałków, fraszek, facecji, figlików, a nawet żartów i rozrzucailiśmy to wszystko po dwunastu numerach „Stańczyka” tak jak leci, ponieważ wydało nam się, że są to zupełnie niezłe rzeczy i na

pewno Wam się spodobają...”

W gotowym roczniku Stańczyka a.d. 1969 znajdujemy utwory pióra wysmienitych satyryków znanych nie tylko czytelnikom „Szpilek” i konserw wydawnictw satyrycznych, lecz także telewizjom i słuchaczom radiowych programów rozrywkowych.

Marian Załucki, Jerzy Zaruba, Joanna Kulmowa, Antoni Marianowicz, Stefania Grodzieńska, Ludwik Jerzy Kern, Jan I. Sztudynger,

Józef Prutkowski — to tylko niektóre nazwiska z bogatej plejady gwiazd polskiej satyry.

Kącik humoru rysunkowego obsługują natomiast m. in. Zbigniew Lengren, Szymon Kobylński, Karol Ferster, Ha-Ga, Lech Zahorski, Mieczysław Piotrowski, Eryk Lipiński.

Wspólne dzieło tylu znakomitości adresowane jest do masowego odbiorcy, zdolne jest bowiem zaspokoić nawet bardzo różnicowane indywidualne upodobania.

Oto próbki niektórych gatunków literackich:

**MENU NA LIPIEC**

Grzyb pokojowy na szaro.  
Salatka z grzybów.  
Pudding z pieczarek.

**KOLEJNICTWO**

Chodzą słuchy, jakoby kolejki do sklepów miały zostać upaństwowione i przemianowane na Polskie Kolejki Sklepowe. Czas stania w kolejkach zaliczony ma być do emerytury.

**OGŁOSZENIA**

WAZNE dla p. p. autorów! Księgarnia nakładowa p. J.







