1987

CATALOG

DER

GEMÄLDE-SAMMLUNG

DER

KUNSTGESELLSCHAFT

IN

LUZERN

1900.

VERLAG DER KUNSTGESELLSCHAFT.

PREIS 20 CTS.

BUCHDRUCKEREI RÄBER & CIE., LUZERN.

1987 No invent. 1988.



1987.

A. Oelgemälde.

Eigentum der Kunstgesellschaft.

No.

August Bachelin.

- I. Französische Ostarmee im Jahre 1871.
- 2. Touristinnen.

Hans Bachmann.

3. Zur letzten Ruhe.

Adalbert Baggenstos.

- 4. Neger.
- 5. Portrait eines alten Mannes.
- 6. Frauenkopf. Studie.
- 7. Mädchenkopf. Studie.

Ernest Bieler.

8. Kapuzinerblumen.

Arnold Böcklin.

9. Landschaft mit maurischen Reitern.

Frank Buchser.

10. Ritt nach Sevilla.

10 & Studien Roje

Eugen Burnand.

11. Feierabend.

Anton Büttler.

12. Vier Tageszeiten.

Josef Büttler.

13. Der Eiger.

Hans Emmenegger.

14. Herbst.

Otto Faber du Faur.

15. Ungarische Pferde.

Alois Fellmann.

16. Portrait. Studie.

17. do. do.

18. do. do.

Ernst Gerhard.

Mondaufgang in der Düne.
 Geschenk von Hrn. Wilhelm Hanauer.

Ignaz Göldlin.

20. Fuchs auf der Lauer.

Geschenk von Frl. Göldlin.

Emil Isenbart.

21. Aux bords du Doubs.

Rudolf Koller.

22. Kühe am Weiher.

Albert de Meuron.

23. Le chemin de Murren.

Jost Meyer-am Rhyn.

24. Kornfeld mit Scheune.

Geschenk der Familie Meyer-am Rhyn.

Jost Muheim, Vater.

25. Abend im Gebirge.

Jost Muheim, Sohn.

26. Alpenhütte am Clariden.

Niklaus Pfyffer.

27. Baumgruppe.

Jean Renggli, Vater.

28. Die gute Enkelin.

Jakob Roos.

- 29. Landschaft mit Hirten.
- 30. do. do.

Jakob Ruch.

31. Heimkehr.

Emil Rittmeyer.

32. Im Schneesturm.

Jost Schiffmann.

33. Landschaft.

Jakob Schwegler, Vater.

- 34. Fischerhaus bei Stansstad.
- 35. Der Mönch.
- 36. Hausinterieur.

Gustav von Steiger.

37. Aus der Bretagne.

Friedrich Stirnimann.

- 38. Die beiden Alten.
- 39. Milchausmessen.
- 40. Junges Mädchen.

Jost Troxler.

41. St. Andreas.

Geschenk von Hrn. Anton Troxler.

Joseph Zelger.

42. Bernina und Lago bianco. Geschenk der Familie Zelger.

Adolf Zemp.

43. Studienkopf.

13 to do Geschick & for Zemp. A.

Unbekannte Meister.

- 44. Fischerlandschaft.
- 45. Portraitkopf,
- 46. do.
- 47. do.
- 48. Frauenbild.

Eigentum der Schweizerischen Eidgenossenschaft.

Frédéric Dufaux.

101. Rückkehr vom Markt.

Etienne Duval.

102. In Oberaegypten.

Walther von Vigier.

103 Treue Kameradschaft.

Hans Wieland.

104. Die Nacht.

Eugène Girardet.

105. Oase von Bon-Saada.



Eigentum des Kantons Luzern.

Johann Achermann.

151. Heilige Familie.

Franz Ludwig Raufft,

geb. 1660, gest. 1728.

152. Enthauptung Johannes.

Carlo Maratti,

geb. 1625, gest. 1713.

153. Flucht nach Aegypten

Erasmus Quellinus,

geb. 1607, gest. 1678.

154. Ignatius von Loyola.

Josef Reinhard,

geb. 1749, gest. 1824.

155. Malerei und Architektur.

Francesco Toriani,

geb 1600, gest. 1670.

156. Aloysius von Gonzaga.

Joh. Melch. Wyrsch,

geb. 1732, gest. 1798.

- 157. Balthasar, Martin. Abt von St. Urban.
- 158. Pfyffer. Benedikt, do. do.

Jakob von Wyl,

geb. 1586, gest. 1620.

Acht Tableaux mit 24 Bildergruppen.

- 159. Nach der Vertreibung der ersten Menschen aus dem Paradies, infolge der Sünde, triumphiert der Tod, es beginnt der Reigen mit dem Papst, dann mit
- 160. Kaiser, Kardinal, König.
- 161. Kaiserin, Königin, Prälat, Churfürst.
- 162. Abt, Aebtissin, Pfarrer, Ritter.
- 163. Kriegsmann, Bürger, Braut, Jungfrau.
- 164. Wucherer, Maler, Krämer.
- 165. Bauersmann, Bettler, Vater, Mutter und Kind.
- 166. Beinhaus, als Sammlung aller Gebeine.

Eigentum der Stadtgemeinde Luzern.

Unbekannte Meister.

199/200. Totentanz.

201/210. Gibelbilder der alten Hof- u. Spreuerbrücke.

Eigentum der Gottfried Keller-Stiftung.

Theodor von Deschwanden.

211. Selbstportrait.

Alois Fellmann.

- 212. Palmsonntag.
- 213. Rathstube von Sursee.
- 214. Stiege im Rathause von Sursee.

214 Toreros Dominguez

Eigentum des Stiftes im Hof, Luzern.

P. P. Rubens, Schule.

215. Maria Himmelfahrt.

Eigentum des Ursulinerfondes, Luzern.

Zeitblom.

216. Pietà.

Altdeutsche Schule.

217. Mariä Heimsuchung.

Eigentum des Historischen Vereins der V Orte.

Martin Moser, 1557.

- 218. Tanz der Tochter des Herodias
- 219. Enthauptung des hl. Johannes.
- 220. Gastmahl des Herodes.
- 221. Der reiche Prasser und der arme Lazarus.
- 222. Das letzte Weltgericht.

Franz Ludwig Rauft.

223. Schlacht bei Villmergen

Unbekannte Meister.

- 224 Schlacht bei Sempach.
- 225 Treffen bei Dornach.
- 226. Bildnis des Schultheissen Jb. von Hertenstein.
- 227. Landammann Melchior Lussi, als Pilger nach Jerusalem.

Eigentum der Gotthardbahn.

Hans Bachmann.

228. Gotthardpost im Winter.

J. Clemens Kaufmann.

229. Gotthardpost im Sommer.

Eigentum von Privaten.

Paul Brill.

251. Rhede von Tunis.

Knoller.

252. Madonna mit Kind.

Guido Reni.

253. Vereinigung von Farbe und Zeichnung.

P. P. Rubens.

254. Anbetung der Hirten.

Joh. Hch. Wägmann.

255. Mariä Krönung.

256. Engl. Gruss.

Josef Zimmermann.

257. Landschaft.

Unbekannte Meister.

258. Hl. Familie.

259. Tiergruppe.

260. Engel.

261. Engel.

262. Hl. Familie.

263. Petrus im Gefängnis.

264. St. Sebastian.

265. Schafheerde.

266 St. Franziskus.

267. St. Magdalena.

268. Tobias.

B. Aquarelle.

Eigentum der Kunstgesellschaft.

Elde Borzino.

301. Gänsemädchen.

Eduard Castres.

302. Appenzeller Trachten.

Louis Français.

303. Le Ruisseau du Puits noir.

Geschenk von Hrn. R. Gros-La Salle.

Eduard Ravel.

304. Bäuerin von Evolène.

Joseph Zelger.

305. Bei Ems.

Eigentum der Schweiz. Eidgenossenschaft.

Fernand Gaulis.

351. Notre Dame de la garde.

W. L. Lehmann.

352. Johanniskirche in München.

Rudolf Piguet.

353. Vier Landschaften.

- I4 -

3,

C. Pastelle.

No.

Eigentum der Schweiz. Eidgenossenschaft.

Bertha Bouvier.

401. Aschenbrödel.

Ligartina da Kinstyesellekeft: Mathibale Maryr von Borlolegg. 402 Studienkopf Ar Kinfshin.

D. Radierungen.

Eigentum der Kunstgesellschaft.

Albert Welti.

451. Mondschein.

452. Weg zum Hades.

E. Zeichnungen.

Eigentum der Kunstgesellschaft.

Alois Fellmann.

501. Portrait.



